

# 日本工業新聞

THE JAPAN INDUSTRIAL JOURNAL

発行所 東京本社 東京都千代田区大手町1-7-2 〒100 電話 03-231-7111  
©日本工業新聞社 1987 大阪本社 大阪市北区梅田2-4-9 〒530 電話 06-343-1221

3/17

TUE(火)

昭和62年(1987年)

第12925号

日刊

(日曜日休刊)

Nisca



技術をプロデュースし、新しい世界を創る！

日本精密工業

OA情報機器・カメラ・ビデオカメラ等の開発設計生産

■本社・工場/山梨県甲府市山宮町3167 〒400 ☎ 0552(52)7181代

■東京支店/東京都渋谷区代々木1-59 〒151 ☎ 03(374)7881代

オーベンビル新館

## プラズマディスプレー

# 多色化に成功



山本 社長

プラズマディスプレーは、放電装置を利用して蛍光体を光らせる表示装置のこと。一枚の電極間で放電をおこし、そのさい発生する紫外線を蛍光体にあたると発光すると、仕組みで、赤みがかったオレンジ色のプラズマディスプレーは

富士通(社長・山本卓貴氏)は、赤、青、緑の三色表示ができるマルチカラープラズマディスプレーの試作に成功した。プラズマディスプレーは、薄形平面で厚みをとらないため壁掛けテレビの最有効候補と見られている。今回のディスプレーは、低電圧の交流で作動し、寿命、明るさも実用レベルに近い。中間調が出せないのでもまだカラーテレビにあっていいとはできないが、壁掛けテレビの実現に向け大きく近づいたといえる。富士通(ほ)の成果をもとにまず情報処理に使えるマルチカラープラズマディスプレーの商品化を急ぐ計画である。

## 寿命、明るさも十分 交流使い低電圧

すでにコンピューターの端末などに広く使われている。しかし、マルチカラ化は、寿命の問題、輝度(明るさ)の問題などがある。各社とも研究段階にある。

### 直流式との競争が見もの

記者 ロト

壁掛けカラーテレビ

ビーム、電機

プラズマディスプレーは、放電装置を利用して蛍光体を光らせる表示装置のこと。一枚の電極間で放電をおこし、そのさい発生する紫外線を蛍光体にあたると発光すると、仕組みで、赤みがかったオレンジ色のプラズマディスプレーは

富士通は、「面放電形」と呼ぶ独自の放電方式を開発し、長寿命、高輝度で大型化も可能な赤、青、緑のマルチカラープラズマディスプレーを実現した。

富士通は、「面放電形」と呼ぶ独自の放電方式を開発し、長寿命、高輝度で大型化も可能な赤、青、緑のマルチカラープラズマディスプレーを実現した。

富士通は、「面放電形」と呼ぶ独自の放電方式を開発し、長寿命、高輝度で大型化も可能な赤、青、緑のマルチカラープラズマディスプレーを実現した。

# 壁かけテレビ 実現に近づく

富士通

世界初!! 草刈

きょうの紙面

電総研が超格  
ソニー、HD  
石川島輸送機

パー、

かいじゆうしきとのくみそがみもの

（北村 文昭科学技術室次長）

かいじゆうしきとのくみそがみもの

（北村 文昭科学技術室次長）

試作したディスプレーの蛍光面の大きさは約一四寸(約35cm)同五寸(約38cm)の大きさのなかに赤、青、緑の各蛍光体が点状(ドット状)に配置されていて、輝度(明るさ)は約一万九千個つくりである。ドット一個の直径は〇・六ミリ。現在のカラーテレビのよう赤、青、緑のドットがそれと隣り合わせになっていて、交流六〇Hzの電圧をかけねば三つの色が自由自在に出来る。

ドット数が増えても輝度が低下しないで大型化にも十分対応できると同社ではいっている。